

veidi, kā iemīlēt Milānu no jauna

Jebkuras attiecības ar laiku mazliet pierimst un zaudē agrāko dzirksti, pat attiecības ar pilsētu. Īsti Milānas pazinēji apgalvos, ka uz šo pilsētu tas neatiecas. Tomēr mēs piedāvājam atklāt jaunas urbānās mīlestības šķautnes, jo svaigas vēsmas nevienam nekaitēs. Pirms septiņiem mēnešiem Milānas centrā pēc gadiem ilgas slepenās dzīves tika atvērta viena no aizraujošākajām pilsētas slēptajām vietām – bijušais garīgais seminārs *Corso Venezia* ielā 11, kas sāka jaunu dzīvi kā *Portrait Milano*.

Ieraudzīt no cita skatpunkta

Vai, pastaigājoties pa kādas pilsētas pazīstamajām ieliņām, jums pēkšņi ir gadījies atklāt kaut ko iespaidīgu un agrāk neredzētu? Pateicoties Ferragamo ģimenes *Lungarno* viesnīcām un arhitektam Mikēlem Deluki, tagad jebkuram ir iespēja apmeklēt vietu, kur vairāk nekā divdesmit gadu nav spēris kāju neviens pilsētas iedzīvotājs vai viesis. Ēka, kurā atrodas viesnīca *Portrait Milano*, celta 1565. gadā, tur kādreiz bijis viens no pirmajiem arhibīskapu semināriem pasaulē. Ilgu laiku nams izmantots paredzētajam mērķim, bet tad semināru slēdza un tā telpās uzplauka kultūras dzīve. Deviņdesmito gadu sākumā vieta zaudēja popularitāti un iegrīma aizmirstībā. Ja apmetīsieties kādā no viesnīcas numuriem vai apartamentiem, no loga pavērsies skats uz *Piazza del Quadrilatero* laukumu, kas ir lielākais Modes kvartālā – ekskluzīvu veikalu rajonā, bet vienlaikus iegrīmsiet mūsdienīgi interpretētā viduslaiku gaisotnē.

FOTO: PUBLICITĀTES MATERIĀLI



Portrait Milano atrodas

7 minūšu attālumā
no *Indro Montanelli* dārziem

9 minūšu attālumā
no Centrālās stacijas

10 minūšu attālumā
no *Teatro alla Scala*

20 minūšu attālumā
no *Linate* lidostas

Kvalitatīva atpūta

Dažiem ideāla atpūta nozīmē garas pastaigas, citiem – nesteidzīgu iepirkšanos. La vai kā, Milānā sev tīkamu nodarbi atradīs ikviens. Tikai dažu minūšu attālumā no *Portrait Milano* atrodas teātris *La Scala*, Milānas katedrāle, Viktora Emanuela II galerija, Karaļa pils un Brēras pinakotēka, līdz ar to varēsiet stundām ilgi pastaigāties no vienas vietas uz citu un tad atpakaļ uz viesnīcu. Turklāt, pateicoties tās ideālajai atrašanās vietai, nemaz nenogursiet. Ja mākslas šedevri iedvesmo tik spēcīgi, ka rodas vēlme gūto iespaidu paust ar savu vizuālo tēlu, iegriezieties luksusa modes veikalos ne tikai ap bijušo semināru, bet arī pašā vēsturiskajā ēkā. *So-le Studio* atradīsiet izteiksmīgas, Marijas Soles Ferragamo bagātās iztēles radītas rotaslietas, savukārt *Antonia* – neparastus starptautiskus un jaunus vietējos zīmolus.



Portrait Collection viesnīcas ir gleznainas vietas Itālijā ar perfekti izstrādātu dizainu un kvalitatīvu apkalpošanu. Tās atrodas Florencē ar skatu uz Arno upi, Romas modes rajona *Via Condotti* sirdī un vēsturiskā pieminējamā telpās Milānā. Katra saplūst ar pilsētu, izceļ tās skaistumu un atklāj viesiem to nezināmo pusi – visu, kas ir Ferragamo ģimenes vērtības.

Iegūstiet jaunu vizuālo pieredzi

Vizuālais troksnis mūs pavada visur, īpaši lielpilsētās. Prāts no daudzveidības nogurst, turklāt tam vēl jāapstrādā cita informācija. Viesnīcas vestibils, restorāni un katrs no 73 numuriem, vai tā būtu neliela studija vai luksusa apartamenti, veidots tā, lai radītu vienotu ansambli. Interjera autors arhitekts Mikēle Bonans iedvesmu smēlies 50. gadu pilsētas salonos. Viņš meistarīgi apvienojis Itālijas valriekstkoku, grafisko apdrucku, rotangpalmas paneļus, marmoru, kas kļuva populārs XVI gadsimtā, pateicoties Mediči ģimenei, un tam visam piešķīris retro noskaņu ar kontrastējošiem toņiem. Šāda apkārtnes maiņa palīdzēs maksimāli restartēties: spilgtas krāsas, itāļu šiks, modernisma gleznas un skulptūras ar etniskiem motīviem ļaus aizmirst ikdienas rūpes.



FOTO: PUBLICITĀTES MATERIĀLI

Izbaudiet gardēžu estētiku

Nav iespējams kaut kam uzlabot tikai dažus aspektus, ignorējot citus. Lai pārveidotu jebkuras attiecības, tās jāmaina visos aspektos: skaņas, vizuālajos un taustes. Gastronomiskais projekts 10_11 ar bāru, restorānu, burvīgu dārzu un lodžiju nodarbina visas maņas: jaunā, talantīgā šefpavāra Alberto Kvadrīo ēdieni, kas tapuši pēc Ziemeļitālijas receptēm, priecē ar autentisku garšu, savukārt miksologi un bārmeņi pārsteidz viesus ar Milānas aperitīvu tradīcijām un neparastām kombinācijām. Ja vēlaties kaut ko īpašu, *Beefbar* piedāvās visu iespējamo – sākot no Āzijas *gedza* un tvaicētām *bao* maizītēm līdz meksikāņu *kesadiljām*, kūpinātu *Kobe* liellopa gaļu un teļa gaļas un tunča tartaru. Papildus gardajam ēdienam restorānā atbalsojas visa *Portrait Milano* kompleksa gaisotne – dizains ir izsmalcinātas greznības un glamūra iemiesojums, ko iedvesmojušas 40.–60. gadu Milānas kafējnīcas. *Beefbar* ir slavenā restorānu īpašnieka Rikardo Džiraudi lolojums. Viņš 2005. gadā Monako atvēra pirmo tīkla restorānu. Kopš tā laika šis gastronomiskais projekts pārņēmis gandrīz visu pasauli – tā restorāni atrodas Parīzē, Tulumā, Atēnās, Honkongā, Mikonā, Sentropēzā, Dubajā, Sanpaulu, Milānā un Sardinijā.

www.lungarnocollection.com/portrait-milano-hotel/
iprom-group.ru

PERSONĪGĀ PIEREDZE

Georgijs Malahovs,
aģentūras *Arrondissement*
izpilddirektors un *L'Officiel Baltic*
autors

«*Portrait Milano* ir mājīga saliņa, kur iespējams aizmirst par burzmu, apkopot domas un izbaudīt skaistumu. Lai arī komplekss ir dažādu kultūras, izglītības un modes pasākumu centrs, tas nemaz nav jūtams – pasākumi vēsturiskās ēkas teritorijā tiek plānoti, domājot par viesu komfortu un privātumu. Vietas autentiskums piešķir tai īpašu šarmu: viesnīcu caurvij vēsture – tur iespējams pastaigāties pa seno kolonādi, kas saglabājusies no semināra laikiem un izjust gadsimtu kultūras elpu.»

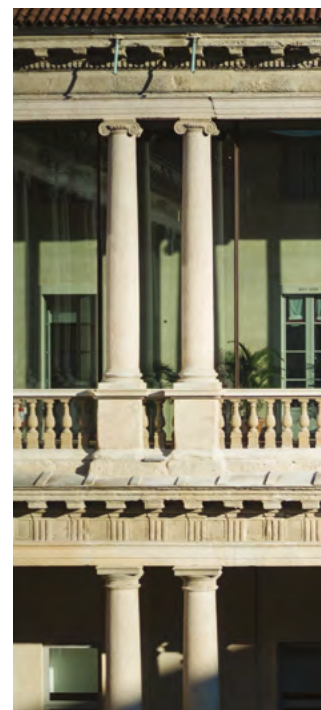


FOTO: PUBLICITĀTES MATERIĀLI